

一個小童生的夢



CK.

兒童書局版

月九年二十國民

遷移局育教海上

館書圖平北立國

本書包含

勞作	故事
自然	書信
生活	童話

諸名作

一個小小學生的日記

著 華 春 勞

1 9 3 3

版局書童兒海上



3 0535 3120 2

四版自序

春華很榮幸，這本一個小小學生的日記，在最短的期間，居然四版了，這不能不感謝小朋友們喜歡閱讀的盛意。

有幾位小朋友，寫信來問：「這書中的主人玉英，現在怎樣了？是否仍在那個小學裏讀書？他的一切，肯否詳細告訴我們？」春華接到此項來信後，非常高興，當然很願意把玉英的一切告訴諸位小朋友的。他是這樣的：今年十三歲了，是在去年秋天進高級小學的，今年是二年級生。因他平日用功，天資又很聰明，每次月考，名次很高，所以時時博得先生們的稱贊。上學期終了時，還得到一塊獎牌，——是一塊銀質的獎牌。他帶了這獎牌，

回到家裏去，是何等地高興啊！他媽媽看見兒子得了獎牌回來，也很快活，連忙叫玉英的舅父和隣居的小朋友都來看這塊獎牌。玉英的爸爸，也很高興，從街上買了一包糖菓來，特意賞給玉英。小朋友們！他的年齡，也只有你們這樣大，性情也很溫和，實在是諸位小朋友的精神上的好友。凡是讀過這本日記的，沒有一個不紀念他；但他也很紀念諸位小朋友，並且叫我代祝：「諸位小朋友康健！」

教務實在太忙了，想拙些工夫多寫幾句，可是上課鈴迫催着，連半句話也不能寫下去了，就此結束吧。

二十一年三月於甯波四明中學。

序

勞春華先生的兒童實用書信出版以後，就各學校踴躍採購的情形，與書店裏的銷售紀錄兩方面看來，真可謂「一紙風行」，「不脛而走」了。這自然不是出於偶然或僥倖的，勞先生對於小學教育深切的研究及其實際的體驗，才能獲得他這樣的成功，那才是主因呢！

現在他的第二種作品，又在兒童書局出版了，這寫的是秋季始業後的一學期的學校生活。在這裏面，他盡量地發揮了兒童真的情緒，引導兒童到羣的生活中，怎樣適於前進的種種德能——這便是一切始基的愛，羣集的愛；萬有的品性不齊，只有在愛

裏面得到陶冶。衷心的懺悔，與無言的感應，這比格言標語式的教訓，和岸然的道貌，自然，有力量有價值得多咧！老友韓凱雷君說：『這書堪與愛的教育並駕齊驅；而這書純粹描寫中國兒童的真摯的愛，不比那書是意大利習氣的，在中國兒童口味上，似乎還比較的勝一籌哩！』這話確是切中事理的。所以這書選作小學高年級國語讀本，再好沒有了。

在淡泊清苦的生活中，勞先生除服務中等教育以外，自己正不斷地在努力於小學教育真切的貢獻，我們期待他更有有價值的未來。

張一渠 一九三一，三，四。

852.39
162

一個小小學生的日記目次

離家的一天.....	八月二十七日.....	一	五
新學友.....	八月三十日.....	六	八
憶家.....	九月三日.....	九	一〇
弟弟的信.....	九月九日.....	一二	一五
蟋蟀.....	九月十六日.....	一六	一九
中秋賞月.....	十月八日.....	二〇	二四
先生的訓話.....	十月十二日.....	二五	二七
巨人的故事.....	十月二十日.....	二八	三二
桂花.....	十月二十四日.....	三三	三六

我們的課室	十月二十八日	三七——三九
一個好朋友	十一月一日	四〇——四三
小麻雀	十一月七日	四四——四六
病中	十一月八日	四七——四九
阿四被嚇了	十一月十六日	五〇——五四
一個同學的死	十一月二十日	五五——五八
陳柳青的父親	十一月二十一日	五九——六二
排難解紛的金永青	十一月二十三日	六三——六五
愛國少年	十一月二十九日	六六——六九
西北風	十二月六日	七〇——七二
檢竊	十二月八日	七三——七五

小魔術·····	十二月十日·····	七六——七七
給弟弟的信·····	十二月十一日·····	七八——八〇
他倆想做魯濱孫第二丁·····	十二月十三日·····	八一——八三
開夜車·····	十二月十六日·····	八四——八五
火災·····	十二月十七日·····	八六——八八
回家·····	十二月十九日·····	八九——九一

一個小小學生的日記

離家的一天

八月二十七日

四五十天的暑假，流水似地過去，學校裏又要開學了。現在我不再向本村的初級小學讀書，因為我已在那裏畢業了。父親打算送我到城中一隻完全小學裏去，就定今天早晨動身。

衣服、書籍、鋪蓋，昨天早已整頓好了，此刻只要叫一個挑夫來，就可挑著動身。只是初次出門的我，對於家中的一切，似乎很依戀：伶俐的小花，很會了解人意，我每天讀書去，跟我到學校門口，我回頭把手一揮，叫他回去，他就獨自回到家裏來；

我從學校回來時候，牠立在門口迎接我，用鼻子嗅我的腳，表示親熱的樣子。我吃飯時候，牠蹲在旁邊，我把骨頭向空一擲，牠就把前兩腳豎起，伸長頭頸，張開嘴吧去接牠。還會變戲法，能使人歡喜。牠不但能守門防賊，當我們出去的時候，還能照顧我們。一天，弟弟在上學的路上，和同學奔逐，遺失了書包；等到跑到學校門口，不見書包，哭著回家，那知那個書包，已由小花啣著回家，放在母親面前。母親起先還不明白是什麼意思，後來才知道是弟弟丟在路上，小花恐防別人拾去，啣了回來的。當時母親看見弟弟哭著回家，就告訴他：「你不小心，把書包丟在路上，倒是小花伶俐，啣了回來。你現在拿去，不用哭了，此後要好好的待這小花。牠是隨時隨地照顧你的。」弟弟很奇怪，揩乾

眼淚一看，果然書包在母親手裡。從此他很愛小花，這一天午飯時，他就賞給小花兩塊大肉。小花有這樣伶俐，所以我很愛牠。現在我到城中讀書去，牠只見我的出去，不見我的回來，到傍晚時候，說不定要在四處找尋，或纏住母親兩腳，好像要問小主人到那裏去了的樣子。「小花！小花！你在家裏還有我弟弟作伴；我不能帶了你去，我是如何的孤寂啊！」

還有我的弟弟，此刻還在睡著，若是去叫醒了牠，告訴牠：「哥哥要到城中讀書去了。」他一定要哭起來。昨天母親告訴他這消息的時候，他的眼眶，已水汪汪的含著淚。但不去喚醒他，他醒過來後，得知哥哥已到城中讀書去了，一定也要大哭起來。平時在一塊兒玩，一塊兒讀書，一塊兒吃飯睡覺，親親熱熱地相

愛著，現在忽然分別了，心中自然要難過起來。但這有什麼辦法呢，讀書是正當事業，是走向光明的路，斷不能爲了兄弟之愛，爲了免除兄弟分離的悲哀，而犧牲自己的學業。

此外最使我依戀著，不忍分別的，是我慈愛的母親。我從生下來後，到現在十二歲，不曾離開母親一步。除了在學校裏讀書外，一刻不見母親，心中就非常難過。母親的微笑，足使我沉醉，母親的告誡，是我終身的福音。母親很愛我們，差不多把她一生的幸福才能，都貢獻給我們。我還記得今年三月，我生了一場大病，體溫升到九十八度，成天囁語，夜間也不闔眼。那時我親愛的母親，一刻不離我身邊，晚上也沒有好好的睡覺，有時還噙著眼淚，唱催眠歌，叫我睡去。有時我不肯吃藥，母親說：「

那麼，我講一個故事給你聽，聽完這故事之後，喝這杯湯藥吧！「我當時點頭答應，等她講完故事，我才肯吃藥。我病了一個多月，漸漸瘥起來，可是母親臉上的紅彩，已薄了好些；頭髮也白了些；時時咳嗽著。現在我要離開她，我是多麼的依戀啊！」

我的鋪蓋，已挑在挑夫肩上了，一切預備好了，就要動身。我幾次走近母親身邊，想要說：「母親我去了，以後寒熱自己會當心，一切請不必掛念吧！」可是終於沒有說出。母親也好像有什麼話要對我說，但是眼睛常常注視別處，好容易回過頭來，欲待開口，却又很快的掉轉頭去了。大約一眶眼淚，沒有使我看見吧！我徘徊好久，起了個決心，向母親說：「母親——我——去了！」

△新學友

八月三十日

在一個新的環境裏討生活，真不容易，教師都是不認識的，同學也都是不認識的，教師看見我們，雖然也微笑着，但我很懷疑，這微笑是表示什麼情意？是否像從前的老師的和藹可親？許多陌生的學友，我不知道他們的姓名，他們不知我的姓名，在路上碰見時候，連招呼也不打一個，各自默默地走著。剛從鄉下到城裏來的我，不論談話之間，行動之間，不免帶有一些土氣，因此常常引起他們的憨笑。我說一句話，他們要來學語，我走一步路，他們要來模仿，我真不知道怎樣說話，怎樣走路才好。有時在他們面前走過，因恐防他們批評，不免露出忸怩的樣子來，一

雙手又在袋裏好呢，還是靠在背後好呢？臉上露些笑容好呢，還是沉靜好呢？這些念頭，不住地在心中旋轉著，他們看見我偏促，越加要來戲弄我。這也許不是惡意的侮辱，是朋友尋常的取笑，但如此囉嗦，實在使我沒法應付了。

和我一個寢室的新學友金永青，年紀比我小一歲，也是剛從鄉下來的，他因為口吃，說話不大清楚，遂為幾個頑皮的同學取笑的資料。一面模仿他的說話，一面狂笑著，使他十分難堪，年輕的金永青，起先還忍耐著，後來禁不住同學的嘲笑，哇的哭了。哭得很响，大約隔了三四間屋子，還可聽得見。我知道這哭聲，先生已經聽見，一定要走過來，問爲了什麼事情了。果然一個同學嘲笑他哭著要奶吃的時候，先生咳嗽了一聲，走過來了，於

是幾個頑皮的同學，似鳥獸散去，有的躲在床後，恐怕先生看見。先生問金永青說：「你爲什麼哭？有同學欺侮你嗎？你告訴我，我替你訓責欺侮同學的同學。」金永青拭乾眼淚，慢慢地回答道：「謝謝先生！同學都很好，沒有欺侮我，我因爲年少，初次出門，想念母親，想念弟弟，所以哭啦。剛纔承許多同學的美意，來勸解我，他們看見先生來了，所以散去。」先生笑著說：「那末，你不要哭了，和你年紀一樣大的同學，這裏有許多呢！你應該約同他們到操場上去玩玩，那裏有平台，有滑梯，有溜木，有鞦韆，怪好玩哩！晚上我給你們講一個有趣的故事，好嗎？」先生說完，回到辦事室裏去了。

靜寂了一會，幾個頑皮的同學，又聚集在一處了。躲在床後

的同學，此時也走出來，告訴他們剛纔的情形。於是他們面面相看，好像有所思索的樣子。過了一會，大家走到金永青面前，握着金永青的手，齊聲說：「請你饒恕了我們吧！我們對於你，曾有非禮的舉動，你却一點不記恨，在先生面前，保全我們的名譽，你的寬宏大量，引起了我們良心的責備。我們很感激你，請你饒恕我們，容我們懺悔吧！」這時侯金永青臉上微笑著，拉著他們的手，好像要說：「不必！不必！」

憶家

九月三日

我來學校已有七天了，可是我這顆心似乎還不曾帶來，似乎還在家裏。只要沒有人和我閒談，或是沒有事情做的時候，就默

默地幻想：想著家中的一切，母親此刻不知做什麼事情，正在紀念我嗎？我離家之後，不知已流過幾次眼淚。母子之愛，比一切都濃厚真摯。我這個渺小的身子，假使不努力於學業，自絕於光明之路，那末，將來的希望斷絕，怎能報答今日母親偉大的恩惠呢！

那天我動身時候，弟弟還在睡夢中，醒來之後，得知哥哥到城中讀書去了，一定要哭起來。從此以後，弟弟少了一個愛護的人了。上學的路上，孤零零地，只有一個人，歸來的時候，也是這樣。雖然隔壁的王海康，可以作伴，但是他家是種田的，農事忙的時候，就往田中幫忙，不再上學去；況且弟弟和他，因為在籬笆旁邊捉甲蟲，曾拌過一回嘴，大家不大要好，無論在遊戲時

候，在上學時候，不大作伴，所以雖有一個隣友，和沒有隣友一樣。還有弟弟在學校裏，功課上有不懂的地方，從前有我隨時指導他，現在什麼人指導他呢！未習過的新課，像算術啦，國語啦，自然啦，都須預習一番，從前有我督促他，現在有什麼人督促他呢！我知道因為這個緣故，尤其使弟弟紀念他的哥哥。弟弟啊！那知你的哥哥，也在日夜地想念你呢！只要一閉眼，你的白胖的臉龐，短小的身材，就湧現在我面前，好像向我微笑，好像伸出手來，要和我攪手。我已不知做過幾回夢了，夢中大家在一塊兒玩，你唱著歌，我替你按拍子，醒來以後，却不見你的影子。所以我的痴想，寧願常住夢境，不願醒過來。因為夢境的生活甜蜜美妙，比現實的生活來得有趣。

父親母親弟弟，都在一塊兒。我獨自離鄉別家，到城裏來讀書。夜飯吃過以後，遙想他們坐在燈前，或由爸爸講有趣的故事，或由弟弟唱新習的歌兒，一定很有趣，不比我孤零零地坐在自修室中呆想著一切。想到這裏，我的心中懷楚了：我的眼眶濕潤了！階前蟋蟀的鳴聲，「瞿瞿瞿！」不絕地送到耳朵裏來，好像有意安慰人的寂寞和無聊。

弟弟的信

九月九日

我早已想到這幾天內，弟弟必有信寄來。果然今天綠衣的郵差，送來一封弟弟的信。我接信到手，心中有一種說不出的喜悅。連忙拿到沒人看見的地方拆開來看。

親愛的哥哥：

我們分別，雖然還只有一星期，好像已有一年半載。我每天盼望哥哥的信，綠衣人走過門口時，我必定問他：有沒有我哥哥寄來的信？當他搖搖頭回答我說沒有的時候，我是如何地失望啊！那天早晨，你動身的時候，我還在睡夢裏，當我一覺醒來，張開眼睛看時，母親坐在桌傍，不知默默地想著什麼，兩隻眼眶，好似含有淚痕呢！我問母親：「哥哥那裏去了？」母親說：「我告訴你，你不要哭，你哥哥到城中讀書去了，過幾天就會回來的。回來時候，我叫他買一個皮球給你，你喜歡嗎？」我一聽到哥哥已到城中讀書去了，不禁哇的一聲哭了起來。『爲什麼去時不叫醒我呢，我不要

皮球，我要哥哥。」我哭著說。

從那天以後，一層悲哀的幕，罩住眼前，聽見蟋蟀的鳴聲，簌簌地落葉聲，好像都帶有悲意；雁羣在頭上飛過，好像誇耀弟兄的親愛，永遠不會分離，一切底一切，都足使人們卽景生情。

我在吃飯時候紀念你，遊戲時候紀念你，尤其在夜間，差不多夜夜夢到你。一天，夢中看見你回來了，你穿著合身的制服，戴著童子軍式的帽子，走路敏捷，舉動活潑，手裏拿著一個皮球說是買給我的，我那時真高興極了，拉著你的手喊哥哥，一面用手接過你買給我的皮球。醒過來後，向母親要哥哥，母親說：「你又在做夢，你哥哥還未曾回來呢！」

我不解哥哥離家已有這許多日子，爲什麼還沒有信寫來？你不知道你親愛的母親幼小的弟弟，日夜在盼望你的信嗎？你即使功課很忙，沒有寫信的工夫，也應忙裏偷閒，在早晨沒有上課的時候，在傍晚退課的時候，草草地寫幾行，寄慰家人。當我寫這信的時候，母親叮囑代爲告訴你：「秋時的天氣，忽冷忽熱，變動很多，一個不小心，就會中暑受寒，釀成霍亂吐瀉等症，所以你要時刻留心冷熱。此外同學要親愛，先生要尊敬，已三番四次的訓話過，想不致會忘記吧！」這話母親本想在你動身時候對你說的，後來不知怎麼忘記了，所以叫弟轉告。敬祝

學業進步！

你的愛弟文元。

蟋蟀

九月十六日

在秋天的夜裏，到處可以聽到蟋蟀叫的聲音。而且蟋蟀很好玩，牠有薄薄的翅膀，顏色紫褐而光潤。牠有兩條很肥壯的腿，所以很會跳躍，牠有兩枚很大的牙齒，和同類互鬥的時候，把它做利器。爲了牠好玩，所以我們小孩子，沒有一個不喜歡牠。夜間牠在石壁下或是草叢中叫的時候，我們拿了電筒去照牠，見牠在洞口，就用草一撥，牠就跳到洞外來了。我們用手掌覆住，放在瓷盆裏或是竹洞中，那是真像得了寶貝一樣，看了又看，用草去撥牠，牠就振動翅膀，瞿瞿叫起來。我們怕牠飢餓，買了棗子桂圓餵牠；怕牠受寒，夜間放在眠床裏。全校同學，差不多都

有瓷盆或竹筒養著蟋蟀。柳至川是個年紀最大的同學，他養的蟋蟀也最多，他現在已有蟋蟀十二隻，他說他在最近還要添捕八隻，湊成二十隻呢。因為各個同學，都愛養蟋蟀，所以每到夜飯吃過後，就都蹲在牆根屋角，伺候蟋蟀的鳴聲。一聽到瞿瞿瞿的聲音，就搶著去捕。有時因為搶著捕蟋蟀，竟相罵起來，但都不敢大聲，恐怕先生聽見，要來禁止責罰。平時我們是很怕鬼的，不敢在黑暗地方行走，現在不知從那裏來的勇氣，不怕鬼魔了。平時是很怕蛇蠍的，現在大胆地在叢林中行走，不怕蛇蠍了。

今天上午上國語課的時候，先生叫坐在我後面的同學崔二雲，走近他身邊，詢問生字讀音。不料他藏在袋裏的蟋蟀瞿瞿瞿的叫起來。先生向前後左右看了看，都沒有什麼，就覺察出這聲

音是從他身上發出來的。就問他說：「你袋裏藏著什麼，拿出來給我看。」崔二雲沒有法子，只好伸手進去，從袋中摸出一個竹筒來，交給先生。一點不會了解人意的微蟲，人家正爲牠著急，牠却還瞿瞿叫個不住。先生說：「好孩子！我從前沒有和你們說過嗎？課室裏面是不准帶什麼玩物進來的。現在你把蟋蟀藏在袋裏，是違背了我的話啦！況且這蟋蟀是住在腐草中間或垃圾中間，是齷齪不過的東西，你們去捉牠，必定要掘泥翻磚，弄得手指十分污穢。假使不洗干淨，就去拿食物，說不定就會生起病來。請你們從今以後，不要再捉那蟋蟀了。我講一個故事給你們聽：

「從前有個姓王的小孩子，很愛捉蟋蟀，差不多一天到晚，

翻磚掘泥，所以弄得兩隻手指，異常齷齪，每隻指甲裏面，都藏著齷齪的東西。一天，他捕了蟋蟀回來，看見桌上放有許多麥果，他就用齷齪的手拿來塞進嘴裏，一個二個三個：桌上許多麥果，都給他吃光，大概是餓極了的緣故。過了一會，忽然肚子痛起來，痛得很利害，坐了又不好，眠了又不好，嘴裏不住的叫喊著。他母親慌了，連忙差人去請醫生來，過了一會，醫生來了，測驗他的體溫，沒有增高，數數他的脈搏，也沒有加快，醫生也不明白是什麼病症。後來看見他的兩手，才說：知道了！知道了！就在一杯微溫的開水裏，放了些藥水，叫孩子喝下。不到五分鐘，這孩子的病，完全好了。他母親大喜，問醫生這是什麼病？醫生說：並沒有什

麼病，不過你的令郎，手指太齷齪了，十隻指甲裏面，不知藏著幾千幾萬的微生物，有時用手拿食物，連微生物也吃下去了，所以肚子痛起來。現在我用殺蟲的藥水，叫他喝下，所以肚痛立刻止了。說完，醫生自去了。從此以後，那孩子不敢再去捉蟋蟀了。」

先生的話，原是不錯，可是我們愛蟋蟀的心思，未能完全打消。原有的蟋蟀仍舊珍寶似的藏著，不過從此不敢再到齷齪的地方去捉了。

中秋賞月

十月八日

「今天是中秋，夜間的月兒，分外光明，我們該買些月餅水

菓來，在院中賞月，方不辜負月中仙子啦！金永青向王如海說。不錯！不錯！我也有這個意思，況且我們都是新來的同學，大家還不大認識，應該趁著這個機會，大家聚會談談，聯絡感情。金永青又來問我，我當然點頭贊成。又去徵得柳至川崔二雲的同意。一共是五個人。這天日中仍照常上課，傍晚我和金永青向先生告了假，跑到街上買了二斤月餅，一斤瓜子，二斤鮮藕，十多隻柿子，滿滿盛了一籃攜著回來。

本來每夜有一點鐘的夜課，今晚因為是中秋佳節，夜課暫停，准許我們自由賞月。我們五個人，搬了一隻桌子，五把椅子，擺在寢室前面。把買來的月餅柿子瓜子藕，放在桌上。又從茶房裏拿了一壺茶來，安排停當。仰頭看看東方，一輪明月，剛從東

山升上來，格外明亮，照得大地好像白晝。過了一會，却被一朵彩雲遮住，好像嬌羞的姑娘，單上面幕似的。這時候草間的絡緯娘，階前的蟋蟀，不住的鳴著，好像在奏音樂似的。秋天原來是音樂的秋天，秋天的夜裏，是最使人適意愉快的夜裏。「雲兒飄，星兒耀，……耀，海早息了風，……潮，聲兒靜，夜兒悄，……悄，愛奏樂的蟲，愛唱歌的鳥，愛說話的人，都一齊睡著了。」金永青一壁唱著歌，一壁跳舞起來。我們都拍著拍子和他。

歌聲一息，跳舞也停止了。於是大家便取食桌上的月餅瓜子……，柳至川一面嚼月餅，一面笑著說：「諸位聽到月餅的故事嗎？我來講給諸位聽：從前有個蠻族酋長，率領蠻子，打進中國來，做了中國的皇帝。他恐怕漢人反叛，非常專制，在每個漢人

家庭裏，有一個蠻子監視著。這蠻子吃飯不做事，漢人須奉養他。蠻子又非常專橫，不准漢人集會，不准偶語，因此漢人深恨蠻子，但沒有方法除掉他。後來出了一個聰明的人，在中秋前幾天，叫幾家糕餅店，製成無數的月餅。每個月餅中間，放著一條紙條，上面寫著：「蠻子是我們的仇人，我們非殺却他，不能有一條生路。現在要大家齊心，在中秋夜裏九點鐘，一齊動手，殺盡蠻子。」并造出一種謠言：「今年將有天譴，非吃月餅不能邀免，這月餅又須在中秋夜裏吃。」大家信以為真，在中秋夜裏，都買月餅吃。吃到裏面，有一張紙條，看了一眼，原來是這個意思。就在九點鐘時候，一齊動手，殺盡蠻子。更起兵逐出酋長，漢族才恢復了自由。從此中秋吃月餅，遂成為各地風俗了。」



吃餅月買都家大

我們一面聽他講故事，一面吃東西，真覺有趣。忽然一陣微風，略帶寒意，於是我提議說：時候已不早了，我們就此散席吧！就收拾杯盤，各各歸寢。

先生的訓話

十月十二日

你們有的是本學期新來的，有的是舊學生。新來的同學，對於校內一切事情，當然不大熟悉，這並不是他們的愚笨，假使你們舊同學掉換一個新環境，也是這樣的。你們舊同學應該指導他們。但我常常聽見有幾位舊同學，不但不去指導他們，眼見他們做錯了，因而非笑他們，這那裏可以呢！同學和兄弟一樣，多一個新學友，就是多一個兄弟，要親愛，要互助，要和睦。我們

沒有看見過蝴蝶嗎？他們一齊飛到東，一齊飛到西，或並立在花枝上，永遠不分離。我們又沒有看見過雁羣嗎？他們飛的時候，排得很整齊，或成一字形，或成人字形，不會使弱小者擠落後面。我們小孩子，難道不及他們的伶俐嗎？從今後我們要覺悟過來，要相親，要相愛。舊的同學要指導新的同學，新的同學有什麼事情不懂的地方，可以去請教舊的同學。你們真幸福，有這許多同學，就是有這許多兄弟，大家相愛著一塊兒讀書，一塊兒玩耍，豈不是很有趣嗎？

假使有一個同學，不知同學的可愛，破壞同學的感情，或是戲弄同學，或是非笑他們，那末，他的聰明，實在不及一羣雁或一隻蝴蝶。我們又假使把他隔離開來，不許他和同學講話，不許

他和同學玩耍，讓他孤零零地一個人在那裏，那末，他一定感到十分枯寂乏味、要求和同學親熱了。

尤其對於年紀小的同學，要格外愛護。他們新從母親的懷裏出來，或是從姊妹兄弟的隊伍中出來，換一句話說，就是從親熱的家裏，跑到學校裏來。冷冰冰地一個人不認識。同學也不認識，先生也不認識，他在學校裏，找不出像母親一樣的可親愛的人，也找不出像姊妹妹妹哥哥弟弟一樣的可親愛的人，他們已感到十分沒趣。假使再有頑皮的同學，非笑他們，戲弄他們，或是故發大聲，恐嚇他們，那末，他們尤其不敢和你們接近，看得你們似懷有惡意的敵人。看得學校像監牢一樣。回去時候，一定要投身在母親懷裏啜泣。第二天早上，他有點不敢上學來了。你們

試想想：欺侮弱小的同學，是多麼卑鄙多麼可恥的事情啊！你們如果有這種行爲，真是看輕你們自己，不做光明正大爲許多同學所稱頌的人，却願意做出狹窄卑鄙的行爲來。從今以後，我們要改過，應該做一個光明正大的人，做一個能愛護弱小有義俠行爲的人。使年紀小的同學，忘記自己是離了家庭的，漸漸覺到學校的可愛，同學的可親熱。

巨人的故事

十月二十日

今天真快活，先生給我們講了一個巨人的故事。先生還說：以後有空的時候，還要給我們繼續的講呢！

很遠很遠的從前，有一個國王，差將軍克米亞帶領十萬大兵

三百艘兵船，去征伐敵國仰亞。那克米亞將軍，又勇武，又有謀略，他把十萬大兵，分作兩路出發，一路向陸路進取，一路從海道出發。軍行一個月，到了仰亞國邊界，那仰亞已派兵在那裏防堵，於是兩下交戰起來。怎當得克米亞將軍的兵，猛如虎，狠似狼，又兼克米亞將軍，妙計多端，不多幾天，仰亞國的兵，被打得落花流水，殺死的殺死，俘虜的俘虜，逃回的沒有幾人。仰亞國王慌了，連忙差了一員大臣，前來克米亞將軍大營講和，情願賠償兵費，貢獻珍寶，並說了許多好話。克米亞將軍因敵國已經降服，也不苛求，就允許他講和。等到賠償的兵費貢獻的珍寶送到，就命令退兵。

軍隊仍分陸路海道兩路退去，克米亞將軍自己率領兵船由海

道退去，另派一位將軍率領陸路的一枝兵。當時克米亞將軍，乘了兵船動身，行了半天，離開陸地漸遠，岸上的房屋漸漸看不見了，後來岸上的樹木也漸漸看不見了。四面都是白茫茫的水，滾滾的巨浪，不住地衝過來，弄得兵船顛簸不定。這時克米亞將軍懊悔不從陸路走，却來這波濤洶湧的大海裏，萬一……正想到這裏，忽然海上起了一陣猛風，把兵船吹向別一方向去。吹，吹，吹，不知吹了幾千萬里，克米亞將軍嚇得閉住眼睛，不敢張開來看，耳邊只吹得呼呼的風聲。大約過了三日三夜，風息了，船也停止不進了，才敢張開眼睛來看，才知兵船已擱淺在沙灘上。這時候克米亞將軍，才安了心，但這裏是什麼地方呢？離祖國有多少路呢？須得探聽個明白，就和船裏三百個兵士，一齊上岸，只

留幾個老弱的守船。走了三四里路，不見一個村子，也不見一個人影，他們疑惑起來了：「這或許是沒有人的荒島吧！」又走了半里路，前面有一個巨人出現了，那巨人身有三丈多長，頭有搗臼般大，兩隻手掌有似芭蕉扇，一雙眼睛有似大號銅鈴，頭上的髮蓬著，看去似乎十分凶惡。但他們自恃人多，却也不怕，仍然立在那裏。那巨人見有這許多小人，也有些怪奇，大踏步跑過來，攔住一個，托在手中玩耍了一會，便把他身上衣服剝掉，塞進嘴裏吃了。當時克米亞將軍和部下慌得了不得，又因手中沒有兵器，不敢對抗，一齊逃到船裏。那巨人不來追。克米亞將軍喘息方定，他的部下獻計說：「那巨人雖然力大，但沒有兵器，我們有刀，有槍，有箭，足以剿滅他。前次我們沒有帶兵器，不能

抵抗，一個弟兄被他吃了，此仇不可不報。」克米亞將軍點頭應允，一齊拿了兵器，再上岸來。

此時克米亞將軍身上穿了盔甲，頭上戴了軍帽，左手執弓，右手執矢，打扮得十分威武。他的部下也個個全身披掛，排著隊伍，向前進去。到得先前的地方，那巨人已不在了。幾個勇敢的兵士請求再進去搜索。克米亞將軍應允了，又率領前進。走了工里多路，有一座森林，那座森林周圍約有十多里，濃蔭蔽日，陰氣森森，非常怕人，就止步不敢再進。那知巨人的家，就在這裏。克米亞將軍和部下，沒有看見巨人，那巨人却早看見他們了。當下森林裏跑出三個巨人來，克米亞將軍連忙叫部下抵禦，用刀的用刀，用槍的的槍，可是刀槍有什麼用呢！巨人像是銅皮鐵

骨做成的，刀槍一點不能傷他，而克米亞的部下，倒已被他們攔去五六個，一個個被他們活吃了。克米亞將軍和部下，知不是對手，發了一聲喊，大家返身逃走。逃得慢的，又被攔去了三個。克米亞將軍和部下逃到船中，連忙掛起風帆開船，幸遇順風，三天就到了祖國。

桂花

十月二十四日

今天晚上，天氣雖不十分熱，可是也覺得非常之悶。上罷夜課，我和同學，一同走到宿舍裏，談了一回天，就各各睡眠了。我在床上翻來覆去的睡不著，而壁上的時辰鐘，並不因為有人睡不著，而延緩一分一秒，鐵搭鐵搭的聲音，仍是很清楚的傳到耳

朵中來。過了一會，鏗鏘鏘……敲九點鐘，又過了一會，鏗鏘鏘……敲十點鐘了。可是我仍神清氣爽，一些沒有睡意。聽聽旁的同學們，都已鼻息大作的睡著了。我想像這樣的躺在床上，永遠不會睡去了，不如到外面去散一散步再說。於是走下床來，一個人走向操場上去。像車輪似的明月，掛在樹梢，照得大地和白晝一樣。我無意地走向操場西北角，有樹的方面去，忽然一陣香氣，風送過來，起先我還不曉得是什麼香氣，後來走到樹下，那香氣愈加濃厚，我就抬頭一望，只見那黃金色的桂花，已開滿一樹了。我就在樹下一塊石上，坐了下來，呆呆看著桂花，腦海裏却湧現出一個舊時的印象來：去年這時候，我還在家中呢，和慈愛的母親，伶俐的弟弟，一塊兒住著，我是多麼的快樂啊！那裏像

現在這樣孤寂。還記得一天晚上，我的弟弟嘴裏含著香蕉糖，手裏捧著月餅，跳來跳去，嘴裏唱著不十分合拍的兒歌。我這時候正在看一本有趣的小說，被他吵得不能靜靜地看下去，於是就拿了書，獨自一個人走到後花園裏，在一株桂花下面坐下。一面看書，一面聞那清幽的香氣。忽然「哥哥哥哥」的喊聲，又鑽到耳鼓中來，我也沒有心思再看書了，就把書放在桂花樹根，站了起來，向前面一看，只見我的弟弟，帶了三四隣舍朋友，嘴裏都嚼著月餅，嘻嘻哈哈的一邊喊著，一邊奔著。看見我在桂花樹下，就一齊跑了過來。弟弟說：「什麼地方不找過，原來你却躲在這裏。哥哥！這桂花開得這樣猛，這樣香，請你採一朵給我，好嗎？」我聽了，就採了一枝下來，拿在手裏，却不給他，對他說：

「你捉得我住，我就把這花送給你。」他說：「也好。」就叫一班小朋友兜拿，自己却左右指揮著。我東躲西避的逃跑，終於沒有被他們捉住。弟弟因為捉不住我，就回到桂花樹下面，把我剛纔看的那本小說，拿了起來，對我揚了一揚說：「你快些把桂花給我，我就送還你。」我一見他這樣泥黑的手，拿著我潔白的書本，連忙走了過去，把桂花給了他，拿了那本小說。又向樹上採了一些桂花，分送隣舍小友。於是他們很快活地一跳一躍地跑開去了。我也就採了一簇桂花，回到自己臥室，插在瓶中。後來走到母親那裏，只聽見母親和姐姐正在說：「後花園裏的桂花大概已經開了吧！」我連忙說：「已開了，我早已採了一簇，插在花瓶裏呢！」說著，就走到房裏，把那瓶桂花捧了來，送給母親。

母親很歡喜地摸著我的頭說：「那末，你快些再去採一些來，送給你的姐姐。」於是我又很高興地替她們採了一大捧。那時候我們是如何快活和熱鬧啊！可是現在呢，我却獨自一個人在孤寂的長夜裏，坐在一株桂花樹的下面。桂花的香氣，和從前一樣，可是以前的熱鬧和快活，不知到那裏去了。我想母親姐姐們，或許現在正在那裏採桂花呢！

我們的課室

十月二十八日

我們的課室，是長方形的，向南開著一扇門，東北兩面都是玻璃窗，所以光綫很充足。室中放著四排桌子和椅子，每排六副，恰恰適合我們二十四個同學的座位。講台是在我們座位的前面

，大約有半尺高，台上放著一張桌子和一把椅子，先生站在台上時，對於我們的舉動，一目瞭然，所以我們再不能避却先生的視線，做功課外的事情。窗外有兩株綠蔭如蓋的大樹，有時小鳥飛來樹上，唧唧地叫着，和我們讀書的聲音相應和。

今天上午第一課退後，同學沙海章提議裝飾課室。他的理由是：課室是我們作息的地方，一天到晚，聚在這裏，應該裝飾得美觀一點。我們心理，在美麗的課室內作息，精神上快活得多；反之，容易疲倦，諸位以為怎樣？我們大家都贊成。於是推定四個佈置員，照兒童書局出版的怎樣布置教室的方法去負責佈置。那四個佈置員，是沙海章金永青王永明柳來儀。我們每人又拿出十枚銅元來，一共二百四十枚，叫佈置員去買彩紙和畫片，剛剛

計畫好了，「鐺鐺鐺」又上第二課了，於是我們各各歸座位，拿出課本，靜靜等候先生的到來。

下午四點鐘，功課完畢後，四個佈置員都向先生請了假，到街上去買顏色紙和畫片。過了一會，笑嘻嘻地回來了，手裏捧著買來的東西，招呼我們一齊到課室裏。於是一齊動手，有的紮紙花，有的剪紙條，有的貼畫片。金永清更運用他的聰明技巧，紮成幾隻翠色的水鳥，兩隻翅膀張著，好像要飛的模樣。我們看見，一齊喝采。過了一會，已紮成許多紙條，於是把牠紮成長龍似的東西，掛在空際和壁上，左右盤旋，上面放著金永青紮成的水鳥。課室中間，掛著很大的一個紙球，這紙球紅黃藍白各色都有，非常好看。牆壁上面，又掛著許多畫片。這畫片是一套西湖風

景畫，什麼「柳浪聞鶯」，什麼「蘇堤春曉」，什麼「平湖秋月」，什麼「曲院荷風」，各式都有，我們細細看了一會，幾疑身在西湖，幾疑我們的課室，也在西湖了。大約到五點鐘時候，已把全個課室佈置完竣。抬頭一看，只見燦爛眩目的紙條，懸掛空際，微風吹來，沙沙地發響，好似奏著音樂。同時那金永青紙製的水鳥，紮在紙條上的，也搖動起來，好像真個欲飛的樣子。我們的課室真美麗極了！明天先生上課來時，看見我們的課室，裝飾得這樣美麗，不知要怎樣稱贊我們呢！我們真快活極了！

一個好朋友

十一月一日

雖然到學校裏，還沒有多天，居然給我認識一個好朋友了。

那個朋友名字叫金永青，他比我小一歲，他也是從鄉間來，而且和我同級同寢室。他的身材比我矮小一點，但他很活潑，他的面孔很白胖，耳目口鼻的位置，生得都恰當，好像是白玉琢成的，是米紛搓成的。他的臉上，常常逗留著微笑，不知在笑什麼。他的頭髮很黑，好像一朵烏雲。他的手背好像是玉琢的半個圓球。他做功課很勤奮，今天的事，一定要在今天做完，明天的新課，一定要在今天預習一下。他在運動場上的時候，舉動又活潑，跑路又快速，但在上課時候，像石頭一般的坐在椅子上，靜靜地聽先生講解。他正合西方格言：「我們當工作的時候，做我們的工作；當遊戲的時候，做我們的遊戲。」所以他各種功課都很好。先生發問的時候，別個同學回答不出，他終能回答得出的。所以

先生很稱贊他。他這樣用功，實在可以做我們全級同學的模範了。

當我第一天進學校的時候，一個同學都不認識，我雖想和他們談天，可是他們看見我走近去，却掉轉頭走開了。孤零零地一個人，走到東又走到西，非常覺得沒趣，而思家的念頭，盤踞全個心靈，因此常坐在椅子上，呆呆地想著，或在操場上，無目的踱來踱去。那金永青也是鄉間新來的，和我感到同樣的沒趣，他看見我這個模樣，就走了過來說：「玉英哥！你也是本學期新來的嗎？初到這裏，人地生疎，真是又孤寂！又沒趣。」我站起來握他的手說：「是的！我和你正感着同樣的沒趣。我們兩個人從此大家談談，解解寂寞，好嗎？」他點頭贊成。從此以後，我

們每逢退課時候，必在一塊兒談天。起初還只談學校裏的事情，後來漸漸談家庭狀況了。我才知道他的家庭裏，只有一個母親，父親已經去世了。弟弟也沒有，妹妹也沒有，哥哥本來是有一個的，不幸在三年前的秋天，染了時疫死亡了，當他哥哥死的時候，他母親十分悲傷。從此以後，他母親尤其鍾愛他。他在本學期來校的時候，他母親正在病著，在病榻之傍，囑咐了幾句話：「我的病不久就會好的，你不必掛念。你到校以後，寒暖須自己留意，秋天的氣候，一會兒冷，一會兒熱，須跟著氣候的冷熱，而增減衣服。你須知道你的哥哥，就在冷熱不定的秋天染了時疫死亡的。」金永青到了校裏之後，有時想到母親的吩咐，不免常常掉下淚來。

小麻雀

十一月七日

課室西首的老樹上，飛來許多麻雀，做了幾個窠，銜泥鋪草，忙個不了。過了幾天，新窠落成了，就生卵孵雛，在小麻雀吱吱會叫毛羽還未豐滿時候，六年級的同学邱洪民李大華，爬上樹去統統取了來，一數共有十三隻，放在竹籠裏，喂他白飯。他吃慣青蟲，那裏肯吃白飯呢，只管吱吱叫著。許多同學聽見有小麻雀，就圍了攏來，七嘴八舌地的說著。有的說：「小麻雀怪好玩的。」有的說：「小麻雀離開他母親的懷裏，那個找青蟲給他吃呢？那個愛護他呢？他們不是明天或後天，一定統統都死光。這許多小麻雀，會蹈著同一的命運，或許他們自己，也想不到，真是

可憐啊：」也有要求邱洪民李大華分給他一隻的，他們二人不肯，因而爭吵起來，聲音是十分嘈雜。先生聽見，就踱了過來問：「你們聚在一處，可有什麼事情？」許多同學看見先生來了，都紛紛走開，邱洪民李大華正把鳥籠藏過，却已被先生看見了。先生問小麻雀從那裏來的？邱李兩人起初還不肯直說，後來再三逼問，只好實說了，於是先生說：「你們做了殘忍的事情了，你們沒有想到嗎？你們把小麻雀統統取來，窠裏空無所有，老麻雀啣了青蟲回來的時候，不見了可愛的孩子們，心中是如何的著急如何的悲痛啊！毛羽未滿的小麻雀，好比是三四歲的小孩子，鳥窠好比一個家庭，老麻雀好比母親。母親爲了小孩子飢餓，跑到街上去買糕餅，不料買了回來，孩子們一個也沒有了，被惡人抱去的

呢？被猛獸拖去的呢？一點也不知道，你想這位慈愛的母親，是如何的著急和悲痛啊！假使你們的母親，有這麼樣的一天，你們將怎樣可憐你們的母親呢！假使你們在幼稚的時候，被惡人抱了去，你們將怎樣悲痛自己的命運的不幸呢！……」先生話還沒有說完，一年級的同学陳積茂，哇的一聲哭了。別個同學也都受著很大的感動。邱洪民李大華也表示懺悔，願意送回窠裏。於是先生叫他們趕快送回：「老麻雀正飛到東，飛到西，找尋他的孩子差不多要急得發瘋了。」於是他們兩人爬上樹去，把小麻雀放還窠裏。

過了一會，老麻雀飛進窠裏，咕咕咕咕地叫着，先生說：「你們都看到嗎？老麻雀已飛進窠裏，看見他的孩子們都回來了，

心中一定有一種說不出的喜悅。許多同學聽了先生的話，面上都現出笑容了。

病中

十一月八日

前次弟弟來信，轉述母親叮囑的話：「秋時的天氣，忽冷忽熱，變動很快，一個不小心，就會中暑或受寒，釀成霍亂吐瀉的病症。」母親的話真不錯啊！昨天晚上睡眠的時候，天氣還熱，所以身上沒有蓋夾被，窗門也不關閉，不料到了半夜裏，忽發大風，接著沙沙地下了一陣細雨，天氣頓時涼了不少。因此受了寒，等到天明醒覺過來，肚子已一陣一陣的絞痛，頭目也有些昏眩了。不到一個鐘頭，瀉了四次，而肚子裏還在絞痛，好似還未

會瀉盡呢！瀉過之後，四肢疲乏，連走路也沒有氣力了。坐在椅上，就懶得走動。一個活潑的孩子，竟像上了年紀的老頭子了。

早飯也不去吃，一個人臥在床上。等他們早飯吃過，勉強走到訓育主任何先生地方，告了病假。何先生說：「昨天好好的，怎麼今天生起病來？腹瀉嗎？頭痛嗎？寒熱嗎？走近來我給你看。」我走近他身邊，告訴他患的是腹瀉，大概因為昨天半夜裏，天氣忽冷，我自己不小心，不曾蓋夾被的原故。先生說：「那麼，我給你吃一點十滴水好了！」說著，就在一隻抽屜裏，拿出一瓶十滴水來，在玻璃杯中滴了幾滴，再用開水沖和，叫我喝下。我接了杯子，一口喝下，覺得又甜又涼快。頓時肚子裏面，有一種和暖舒適的感覺。先生說：「你吃過十滴水後，好好兒在床

上睡一刻，下午退課後，我來看你。」於是我謝了先生，退了出來。

初次出門的我，在平日身子很快活的時候，也記念著家中，現在生了病，似乎尤其記念。「昨日晚上要是在家裏，當天氣忽然變動的時候，母親必定走起來，叫醒了我，蓋了夾衣，慈愛的母親，時時顧念他的孩子，決不會使他孩子著了涼的。」「當他愛子生病的時候，一定非常憂愁，坐在床前，數他的脈搏，或是用了溫和的話安慰他。叫他不要想什麼，不要煩躁，要靜靜地睡去。」想到這裏，不覺眼淚簌簌地落下來。

四點鐘退課後，先生踱了進來，問我已好了些嗎？我連忙從床上爬下來，恭恭敬敬地站著回答說：「謝謝先生！我的病已好

多了。從吃十滴水後，肚子也不絞痛了，直到現在，還沒有瀉過一次，大概痢疾已全愈了。只是四肢軟軟地無力，嘴裏不住地要喝開水。」先生說：「那是病後一定有的現象。」先生看見我眼角有淚痕，又說：「生些小毛病，值什麼要緊！好孩子不要想起家中。家中原是可愛的，但這裏有許多親愛的同學，比家中還要熱鬧呢？」

阿四被嚇了 十一月十六日

從今天的事情看來，李大華的確是頑皮不過的小孩子了。在傍晚六點鐘的時候，他用稻草做成一個人形，穿上衣服，頭部糊上一層白紙，耳目口鼻都畫得很分明。又用紅水塗在眼睛和嘴巴

下面，像是鮮血剛從眼睛和嘴巴裏流出來的樣子。頭上還給他戴上一頂破舊的帽子。他把他放在六年級的課室裏。這六年級的課室，夜間改作自修室，全校寄宿生，夜間都在那裏自修，所以講桌上有兩盞煤油燈擺著。校工阿四在六點鐘的時候，手裏拿著煤頭，走進課室裏去點燈。阿四是個近視眼，對於傍邊一個草人，還看不清楚，只覺得講台上站有一個人罷了。就隨便說：「飯鐘已經敲過，他們已在那裏吃飯了，你爲什麼還逗留在這裏呢？你書背不出嗎？字寫不好嗎？先生罰你面壁嗎？哈哈！」阿四一面點燈，一面說話。說完以後，覺得沒有什麼聲響，也不見他去吃飯，仍在講台上面站著。阿四又說：「你沒有聽見嗎？爲什麼還不去吃飯呢？過一會兒，他們菜蔬吃光了，你又來求廚房添菜了。」



色人無面得嚇四阿

。「說了以後，覺沒有聲響，阿四心裏疑惑起來，煤油燈剛正點著，走近去細看，原來是一個面目猙獰七竅流血的魔鬼。一嚇非小，當時跑到外面，面無人色，身子顫抖著，連一句話也講不出來。別個校工看見情形，連忙去報告校長先生。校長先生走過來，問他什麼事情，他斷斷續續的說：

「六年級——課室——裏——有——一個——鬼！」

校長先生笑道：「什麼鬼呢！我去看來。」於是校長先生在前，三四個校工在後，還有已吃好夜飯的幾個學生，也跟在這後面。走近六年級課室，抬頭望去，果然在黯淡的燈光裏，有一個魔鬼似的站著。臉孔上的鮮血，已可隱約看見。於是校工停步，不敢走近去了，幾個學生更站在很遠的地方，只有校長先生大著胆

走近去。一直走到講台前面，向前一推，那草人倒地了。校長先生說：「原來如此。不曉得那個狹窄的弄了這個來嚇人。」這時校工和學生才敢走近去，仔細一看，都哈哈大笑起來：「原來是這樣，阿四倒被他嚇壞了。但不曉得這是那一個弄的。剛纔李大華在廚房裏拿了些稻草去，莫不是……」說到這裏，忽又咽住了。先生明白，在上夜課的時候，叫了李大華到面前說：「剛纔那個草人，是你紮的嗎？老實說來，我決不來責罰你，只要答應我改過。」李大華面紅紅的，俯著頭不響。先生說：「你是個聰明的孩子，怎麼會做出這種事情來！照你的聰明，用功讀書，一定進步很快，將來很有希望。光明的路，橫在你的眼前，你怎麼這樣不自愛，不肯用功學業，却做出這種事情來？我對於你的前途，

真有點憂慮起來。我希望你只有這一次，以後應該永改前非了。你是聰明的，心中想想看，以爲怎麼樣？」先生說了以後，李大華雖然嘴裏沒有答應悔過，但眼睛裏已流出悔罪之淚來了。

一個同學的死

十一月二十日

坐在我後面的同學陳柳青，忽於今天喉嚨痛起來，連飯也嚥不下去。同時身上發熱，臉孔像火燒一般的紅。先生慌了，叫校工陪送他到附近仁澤醫院裏去。於是校工叫了一部黃包車，等候校門口，返身進來通知陳柳青。陳柳青從床上爬下來，跟著校工出去。我跟在後面，到得門口，柳青坐上車子要行，我握著他的手說：「好朋友！你病好了，早早回來，免得我們掛念。」他只點

了點頭，好像說話是很善的，所以沒有回答。

過了一點鐘光景，校工回來了，報告校長先生說：「陳柳青的病，已經醫生驗過，說是咽頭加答兒，體溫很高，達九十九度，今明兩天，是危險時期，到得後天，就可保全無事了。」校長先蚤向我們說：「你們都聽到嗎？陳柳青患的是咽頭加答兒，就是我們常常聽到的喉症。這病非常利害，有在三四小時內死亡的，有在一天內死亡的，有在二三天以內死亡的。但願祝福陳柳青，早些痊愈，脫離病境。要是發生不幸的事情，我們少了一個可愛的學生，我們少了一個親愛的同學，是多麼悲慘啊！……」先生說到這裏，嗚咽起來了。我們也都眼睛裏濕潤起來。過了一會，先生又繼續著說：「喉病是很容易傳染的，所以與病人須隔離

，我知道你們中間，有不少和陳柳青要好的。但爲免除傳染起見，請你們不要在課餘時候到那裏去探望，這是對於他沒有裨益，而在你們很有危險的。」

想不到發了一天的熱，會有這樣利害。陳柳青平時和氣待人，不會和同學吵過嘴，也不會尖刻地說過同學一句話，所以同學都和他要好。他坐在我後面，和我最接近，所以和我特別親熱。現在他病得這樣利害，或許如校長先生所說，在一二天內發生不幸的事情了，我們平時很要好的，到緊急關頭，却不能見一見面，將來終生是多麼抱憾啊！所以我想今天下午四點鐘以後，到醫院裏去看他。雖然校長先生說這病是很危險，最容易傳染的，但僅僅一次，大概不致於就會傳染吧？

鐘鐘敲退課鐘了，就向訓育主任那裏請了假，說是往市上買文具去。蒙訓育主任答允，出了校門，一直向仁澤醫院去走。大約經過十分鐘，就到醫院了。陳柳青住的是普通房間，這時躺在床上，旁有一看護婦站著。我走近前去說：「柳青哥！我來看你，你已好了些嗎？請你安心地在這裏調養，過一天就會好的。」他搖了搖頭，眼角裏滲出眼淚來。我因為他不便說話，也就不說話了，呆呆地望了他，不曉得他病勢的輕重。忽然想到旁邊有個看護婦，便拉了看護婦的手，走到隔壁一間房子裏，便低聲問：「我那位同學的病，你看怎麼樣？」看護婦說：「我告訴你，你可不要去告訴他，他是沒有希望的了，大概就在今天夜裏。」我聽了這話，心中像萬箭攢著，眼睛裏流下淚來。正在這當兒，外

面又有腳步聲，我從玻璃窗裏望出去，不是別人，正是我們的校長先生。我急忙躲在屋角，恐防校長先生看見。校長先生走近陳柳青病榻，慰問了一下，又按他的脈搏，數他的呼吸。又問醫生。過了一會，走出門去了。一面走著，一面用手拍拭去眼淚。我看見校長先生出去，也從隔壁一間房子裏走了過來，向柳青告別。心中想到這或許是最後的見面了，眼角又不免滲出眼淚來。

夜飯吃過後，醫院裏差了一個人來說：「陳柳青已死了！」我聽見消息，嘆了一口氣說：「陳柳青果真死了！唉！……」

陳柳青的父親

十一月二十一日

全級同學都爲了昨天陳柳青死亡的事情，有些不高興的樣子

。尤其是我，失去了一位要好的同學，心中的悲痛，不能把言語來形容。在上課之前，沒有心思去看新課，呆呆地坐在椅子上，追想陳柳青的面貌：他的鼻梁很高，一雙眼睛却很小，有時笑起來，眼睛繃攏，只留了一線的縫兒；他的臉孔很白胖，笑起來，下頰有兩個深深的笑渦；他的額角很寬廣，一望而曉得是一個聰明的孩子；他的牙齒很潔白，是因為天天洗刷的緣故；別個同學走近身傍來，常常聞到一股從嘴巴裏透出來的臭氣，可是陳柳青却只有香氣，牙粉的香氣，肥皂的香氣，沒有臭氣；身上衣服，也很潔淨，常穿一件藍竹布長衫，兩星期洗一次，貼肉的襯衣，一星期洗一次；他又常常沐浴，在天氣熱的時候，差不多天天沐浴；他又注意運動，每天四點鐘以後，必在運動場上跳跑或拍球。

。不料這樣一個活潑的同學，竟會患喉病，竟會沒法醫治，昨天的訪問，竟是最後一面了！唉！……

上課的鐘聲敲過後，先生挾了書本走進課室來，才打斷了我的思路。偷眼看看先生的眉目間，有許多皺紋，似乎也爲了昨天不幸的事，深深地悲痛著。先生點名過後，翻開書來講解。我因爲仍舊追想昨天的事情，先生的話，一句沒有聽見，如醉如夢地，直到先生提出問題，叫坐在我右首一個同學回答的時候，才提醒了我。

退課以後，校工走過來，對我說：「校長先生叫你到校長室去。」我聽了，驚疑起來，昨天瞞著先生，私下訪問陳柳青的事情，已被校長先生知道了嗎？違背了先生的話，原是不應該的；

但要好的朋友，病到這樣地步，只顧自己的安全，連看也不去看一趟；似乎也不近人情，即使校長先生叫我，爲了昨天的事情，一定也有相當的諒解。」一面想著，一面慢慢地走進校長室。校長先生坐在寫字台旁邊，右首有一個客人，大約四十多歲年紀，他的面貌和陳柳青印板無二，眼睛紅紅地，似乎才哭過的樣子。看見我站起來，「你就是王玉英嗎？是我兒子陳柳青的要好朋友王玉英嗎？可憐啊！從此以後，你少了一位親愛的同學，我少了一個可愛的兒子了。昨天承校長先生差人通知我，急忙趕到醫院裏，才知我的兒子，已不能說話了。看見了我，只有眼淚不住的流下來，醫生告訴我：在一點鐘以前，有位姓王的同學來看他，他還能勉強說話，不料此刻變動得很快，牙關已經緊閉，怕是沒

有希望的了。」說到這裏，略略停頓了一下，校長先生向我看了看接著他又說：「他在死前的半點鐘，知道自己不行了，眼睛直注視著我，好像有許多話要和我說。過了一會，一隻無力的手，伸進袋裏，拿出一支自來水筆來，又顫抖抖地寫了「這筆送給同學王玉英做紀念」幾個字。」這時他的眼淚越發多了，我也流淚滿面，校長先生陪了嘆氣。他把一支自來水筆，插在我鈕扣上，斷斷續續地說：

「這是你亡友的紀念品，請你保存著！」

排難解紛的金永青

十一月二十三日

今天張先生因事請假，不來授我們的課了，課室裏面，沒有

先生管理，因此有幾個同學大吵起來，好像從前沒有機會，現在先生請假，碰到機會了，所以非常高興。有的跳在桌子上，演起戲來；有的蹈著腳唱歌；有的奔逐著；有的撮著嘴發出怪聲來；一個安靜的教室，攪得十分混亂。張筱山看見前排同學李文甫的桌上，放著一個皮球，就不等待他的允許，拿了來就拍，一連拍了五六十下，旁的同學稱贊他手段好，他更高興了，爽性舉腳踢起來。第一腳踢去，球飛射在正在伏案寫字的陳天民的背上，當時「啊唷」喊了一聲，正待說話，回過頭來一看，知球是張筱山踢的，也就不說了。張筱山拾回球來，又是一腳，那球一直向玻璃窗飛去，砰的一聲，一方玻璃被打破了。於是同學大譁起來，級長劉玉林站起來說：「請諸位靜些！先生前天說過，那個毀壞

公物的，就由那個負責賠償。現在打破玻璃窗的，是那個同學，請舉起手來，以便先生來查問時回答。」

「是李文甫。因為打破玻璃窗的皮球，是李文甫的。」張筱山接著說。

「什麼？我放在桌上的皮球，你不得我的允許，任意拿了去，在課堂中踢起來，致打破玻璃，什麼說是我呢？」李文甫起來辯說。

「你不把皮球放在桌上，我那裏會來拿的呢！又那裏會踢破玻璃呢！可見玻璃雖由我踢破，這責任倒是要你來負的。」張筱山說話的聲音，漸漸宏大了。

李文甫氣得臉孔發紅，連一句話也不會說了。金永青站起來

說：「張筱山 李文甫兩位同學都聽我說。李文甫哥把皮球放在桌上，並沒有叫張筱山哥拿了去踢，所以李文甫哥是不能負賠償的責任的。張筱山哥在課室中踢球打破玻璃，也是無心的過失，可以原諒，這玻璃現在由我來賠償吧！我悄悄地叫校工買了玻璃來配上，不叫先生得知，省得再論起是非來。只求你們仍舊和好，不要傷同學的感情。」說完，就去叫校工買玻璃去。課室裏頓時靜寂下去，大家似在沉思剛纔的事情。

愛國少年

十一月二十九日

今天我們一級裏，多了一個新學友，先生叫他坐在陳柳青的座位。我們常常看到陳柳青的位置，因而想起他在時的情形，生

病時候的情形，心中不免難過起來。現在有一位新學友填坐了，就不會再去追想。況且這新學友，體格魁梧，兩條腿已和成人差不多大，伸出手掌來，有大餅一般大，我和他比起來，真像一個小人了。他很和氣，臉上常常堆著笑容，兩隻眼睛，銳利得很，看人的時候、注視著不瞬，好似要澈底觀察他內心深奧的地方。我因為他是新來的，還沒問過姓名，所以在上課之前，我和他打起招呼來：「好朋友！你府上在什麼地方？」我說過了這句話後，注視他的面孔，靜候他的回答。他站了起來，點了點頭，說了一句我所聽不懂的話。不像是北平話，不像是上海話，不像是福建話，弄得我莫名其妙。於是我只好重問一句：「你府上那裏？」他又照前說了一遍，我仍舊不懂。這時候旁的同學哄笑了，我因

爲恐輕侮了新同學，請他坐了。我坐在位上想：這個同學大概是
很遠很遠的地方來的，至少在幾千里以外，否則說話的聽音，決
不會這樣難聽懂的。

先生走進課室來，我們向他行過禮後，先生笑著說：「你們
應該歡喜，今朝多一個新學友了。這新學友的履歷，我來報告給
你們聽：他父親是福建廈門人，在三十年前，因做生意到台灣去
，掙了許多錢就在那裏娶妻成家。這新學友林文同就在那邊生養
的。到七歲時候，父親送他到附近小學讀書，那邊的學校，是日
本人辦的，教科書裏面常常有說到祖國的壞處，教員的嘴裏，
也常常說到支那的壞處。他有時氣憤了，向先生反駁，先生就說
他不聽教訓，因而加以責罰，許多日本小孩，又從而嘲笑他，他

沒有法子，只好忍受著。民國十七年的夏天，他正是十一歲，那時日本軍隊屠殺濟南民衆，至三四千人之多，他從報上看到了，憤激得很，足足哭了幾個鐘頭，流了幾天的淚。從此以後，他決意不再和日本小孩做朋友了；不願意在日本人辦的學校裏讀書了；他要求父親送他回祖國來讀書。他父親因爲他年紀還小，遠遠出門，很不放心，答應他再過三年，到十四歲時，送他回祖國讀書。到了今年，他已是十四歲了，他又向父親要求。於是他父親重託一個剛要回國的同鄉，陪他回祖國來讀書。你們對於這個新學友，應該表示敬意。你們試想想，離開了親熟的家庭，渡過重洋，回到祖國讀書，假使不是有志的愛國少年，那裏能夠如此呢！你們應敬愛這愛國少年！」

退課以後，我們想起剛纔先生的話，都走到新學友面前，或是拉他的手，或是向他舉手，表示敬意。

西北風

十二月六日

「現在呼呼的西北風已起來了，樹上的葉子，告別了他的許多兄弟，飄向地上來。可是不多時候，他的兄弟們，也一個個跳到地上來了。地上的青草，也黃枯起來，許多蟲蟻，嚇得躲到地底下去，不敢鑽出頭來。乖覺的蜜蜂，已在春夏天氣暖和時候，釀好了蜜，儲藏在窠裏，現在可以安然享用，不須在這天冷的時候，飛向田野去採花汁了。人們大都已穿上棉衣，年紀老的更穿上裘衣。因為裘衣還比棉衣暖些。至於有錢的富翁，更不同了，

住在高大的洋房，房間裏面更生起火爐來，一室暖和。身上穿著貴重的皮大衣，清朝起來，就有婢女送來一杯熱氣蓬蓬的牛奶。晚上睡時，又有輕暖的絲棉被，冬天對於他，無所用其威權。只有那些窮民，身上還只穿有一件破舊的夾衣，一陣風來，使得他們索索發抖，上下兩頷的牙齒，互相打起架來。晚上也沒有棉被蓋，只有幾隻破袋皮。又因為時候迫近年關，有些工廠，暫停工作，因此找不到工做；他們平時既沒有積蓄，此時不得不餓肚子，只得冒著冷風，跑到田野之中，去挑青菜。挑了回來，放在鍋子裏，燒熱吃了，權當充飢。他們的生活真可憐啊！

「還有他們的孩子，臉上蒼白，大概是缺乏滋養的原故。身上也只有一件破舊的夾衣。有錢人的孩子，此時已穿上毛絨衫和

新製的棉衣，身子好像皮球一樣，他的母親還憂慮他的孩子受寒，不時來問他冷暖呢！窮苦人家的孩子，每天只吃兩頓粥，有錢人家的孩子，每天早晨，還沒有蘇醒的時候，他的母親已替他盪熱一杯牛奶，預備醒過來時給他喝。吃過牛奶，再吃早飯，魚呀肉呀，有許多小菜。中飯的小菜，尤其豐富了。晚餐也是如此。

一天吃了三餐飯以外，他母親還恐怕他飢餓，買了許多糕餅糖果給他呢！窮苦人家的孩子，和有錢人家的孩子，兩相比較起來，有錢人家的孩子，似在天堂，窮苦人家的孩子，似在地獄。更有那勢利的西北風，只向窮苦孩子身上吹，吹得他全身發抖，吹得他臉上通紅。西北風呀！歇歇吧！請你發點慈悲，哀憐窮苦人家的孩子，不要吹向他們身上。」

呼呼的西北風，使我在床上不能睡著。於是無目的的思想起來，愈想，精神愈興奮，愈不能睡去，好似一個鑲大的社會問題，非在今天夜間解決不可。

偷竊 十二月八日

很奇怪的，我們的文具，在這幾天內一件一件不見了。前天黎汝眉的小刀鉛筆不見了，去告訴先生，先生說：「大概是同學借了去吧，你問問同學，或許就會還你的。」黎汝眉聽了先生的話，問這個同學，又問那個同學，都說不曾借過。黎汝眉的小刀鉛筆，還沒有找到，而昨天黃鼎昌的毛筆橡皮，又不見了，又去告訴先生，先生也沒有辦法。今天偷去東西，尤其多了，我藏在

抽屜裏的五張畫片，一鎗松煙墨，呂本華的墨盒，錢大本的筆套，都不見了，大家都很詫異。先生上課來的時候，級長站起來告訴了先生，還說：「像這樣下去，我們連一本教科書，也不敢放在課室裏了，請先生想個妥善的方法！」

先生說：「很不幸的，一連會發生幾次偷竊的事情。起先我以為你們自己糊塗，朋友向你們借了去，忽而忘記了，就誤會東西偷了去，照現在情形看來，的確是發生偷竊了。而且這偷竊的人，不在外面，就在你們中間。很可惜的，一位年紀正青，前程無限的少年，做出這樣卑鄙的行爲來。你們要知道偷竊是最卑鄙最可恥的行爲。一個人犯了偷竊的行爲，他的人格，就完全破產，所以被偷去東西的幾位同學，損失很微細，那位偷竊人家東西

的同學，人格的損失，却很大很大。我心裏很替那位同學可惜。現在給他一個懺悔機會，如果有偷竊人家東西的，現在知道錯誤了，限在今天夜飯前，到我的地方來表白。我保守這秘密，決不將他的姓名宣布出來，也不會責罰。過此以後，就沒有懺悔的機會了。將來他一定一步一步墮入深淵。回頭是岸，聰明的孩子，我相信一定會聽我的話的。」先生說完，便翻開書來講解。

上夜課的時候，先生手裏捧了許多東西，走進課室來，向我們說：「今天很高興，日間一番話，居然感動了那位同學。在夜課以前，私自跑到我這裏，送回這許多東西，他涕泣流淚，表示懺悔，以後決不會再有這種事情。那位同學，原也是個好孩子，只因一時被佔有的慾望所衝動，所以稍不檢點，就做出這件事情

來。但知過能改，足見他的勇敢。他的心中，還有寶貴的部分留著，值得我們欽佩。」說完，先生把一件一件東西，分還給我們。

小魔術

十二月十日

前星期偷竊的風潮，剛纔平靜下來，今天又被我發覺一個同學想拿別人的東西。當我低著頭思索算題時候，忽見有個姓王的同學，走近黎汝眉座位，伸手拿了一支活動鉛筆去，藏在袖子裏，眼睛向左右看看，以為沒有同學看見，却不知道已被我斜眼瞧見了。當時我欲待說明，恐怕丟那位同學的面子；但不聲明，恐怕先生又會疑心到那前星期表示懺悔不再偷竊的同學。想了好久

，想出一個主意來了，當時站起身來，向大眾說：

「諸位同學！請來看我的魔術，我能使無中生有，有會變無。」

許多同學聽見我表演魔術，都走過來看。那位姓王的同學，也站住了看。

我從袋裏拿出支活動鉛筆來，說：

「諸位看清楚，這支鉛筆，不會飛，又不會走，現在我却能使他隱遁到別地方去，諸位相信嗎？」

說著，故意將活動鉛筆。向上一引，向下一引，口中念念有詞，乘大眾不防著時候，將鉛筆放在袖子裏，於是向同學說：

「我使了一個土行遁，一支活動鉛筆，已遁到王辛元的袖子

裏了。你們不相信，請去搜一搜。」

當有兩個同學，走近去一搜，果然有一支活動鉛筆，都很詫異說：

「這魔術真有點巧妙，我們都目不轉睛的注視著，却不看見那支鉛筆在什麼時候遞過去的。」

我笑了笑說：「巧妙就在這一點啦！」

說著，拿來那支鉛筆，私下放在黎汝眉桌上。回頭看看王辛元，面上還是通紅。

給弟弟的信

十二月十一日

雖然距放年假，還有兩三星期，可是我的心裏，却已時時記

念著家庭，記念慈愛的母親，活潑的弟弟。我的母親，看見了他半年沒有回家的兒子，一定格外親熱，或許已早置備好吃的糖菓，等候他可愛的兒子呢。至於弟弟，尤其不用說了，在我未回家前，一定已做過幾次夢，夢中看見哥哥回來了，醒後却仍失所望。我此番回去，他一定要握著我的手，告訴我學校裏的情形，同學間的情形。又要向我問長問短。晚上要求同在一張床上眠。那種樂趣，只有有弟弟的人，可以享受得到。

今天是星期日，我特地跑到街上，買了一個皮球，一把小刀，兩支鉛筆，三張畫片，預備年假回去時候，送給弟弟。晚上又寫了一封給弟弟的信：

親愛的弟弟：

年假快要到了，我倆見面的時候不遠了，我的心裏非常快活。但還巴不得假期轉眼就到，就可回家和弟弟握手，講別後的事情，想來弟弟也有同樣心理。今天給你買了一個皮球，一把小刀，兩支鉛筆，三張畫片，預備回來時候送給你。昨夜夢裏，我走回家來，弟弟在門口站著，看見了我，就跑上來握我的手，替我代拿籐匣，還趕前跑進屋去，告知母親：「哥哥回來了。」我想這雖是夢境，但在最近的將來，一定會有這樣事實的。

你的哥哥玉英一二，一一，晚上。

弟弟讀了這封信之後，心中不知要快活得怎樣。

他倆想做魯濱孫第二了

十二月十三日

據我幾個月來的觀察，我們一級同學，思想最奇特的，要算是王洪民了。看昨天的事情，就可知道。他愛看小說，圖書室裏的故事、小說書。他大都看過，他看到一本魯濱孫飄流記，就引起了他好奇的心理。他想：魯濱孫能夠這樣做，難道我不能這樣做嗎？於是他就籌備飄流的事情。他寫信給父親，謊說學校裏還欠學膳費二十元，請求從速寄來。他父親接到信後，就寄他二十元。那知這筆錢，就作為他的開拔費了。悄悄地和他的弟弟，離開了學校，先生和同學，一個都不知道。他的弟弟是四年生，思想的奇特，也有些像他哥哥。他倆真可說是難兄難弟。他倆先

跑到街上，買了一隻鍋子，幾隻碗，十斤年糕，兩斤餅乾，十斤番茹，一大包赤糖，一籃金橘，再找了一隻小船，把剛纔買來的東西，統統搬上船來，於是解開了纜，向東開駛。王洪民搖櫓，他的弟弟在岸上拉牽，因為兩個孩子都沒氣力，而且又是外行，所以船行很慢，一點鐘只行二三里。王洪民想出一個方法來了，他把自己的長衫脫下來，用竹竿張著，當作風帆，果然船快了些。從午後二點鐘開船，到暮色蒼茫時候，只行了十三四里路，到得一個鄉鎮。鎮上的人們，看見船上只有兩個小孩子，奇怪起來了：「怎麼這隻船上，只有兩個孩子呢！莫非大人有事到別處去，叫他們管船的嗎？」他們兩弟兄，或因在家庭裏受不過後母的虐待，相約私逃，也未可知。「報紙上面，常常登載著少年環

行全世界的新聞，這兩個孩子，或者也是這一類人吧！」雖則紛紛地議論，但終不明白他倆的究竟。

烏鴉飛回窠裏，幾家屋突上的炊烟，一陣一陣噴出來，時候已近黃昏了。王洪民把船繫了纜後，就在鍋子裏放了些水，燒起來。水沸了後，再放入切斷的年糕。過了一會，把他盛起來，放了些糖，他和弟弟一個人一碗，當做晚飯。洪民笑對弟弟說：「要是在學校那裏，能够吃新鮮上市的年糕呢！」弟弟點頭。他倆又猜想：「學校的先生和同學，不見了他們，一定非常驚奇，但非常人會做非常的事，決非平常的人所能想到的啊！」

這一天晚上，他倆就在小船裏過夜，雖然是江風刮面，寒氣侵人，但他們因為喜歡過這種新生活，所以不覺得苦。第二天早

上，一覺醒來，太陽的光，已滿江紅了。仍舊煮熟年糕，兩人分吃。洪民又說：「飯後應吃些水果。」所以又吃了些金橘。這一天船仍向東行，到得半江，只見對面來了一隻划船，划船裏面，坐著一個四十歲光景的中年人，一看不是別人，却是自己的父親。父親看見了他們，也奇怪極了，問起他們原由，都不能回答，父親知道他們又做出危險的事情來了。領回家裏，嚴重地訓責了一番，然後送到學校裏來。於是先生同學們，才知道他倆前天忽然不見，是因爲他倆想做魯濱孫第二了。

開夜車

十二月十六日

今朝聽見一個新名詞，叫做開夜車。什麼叫做開夜車呢？平

時不大用功的同學，到考試時候，著急起來：晚上寢鐘敲過以後，他還是在燈下溫習功課，這就叫做開夜車。現在學期考試，已在眼前了，平時愛頑皮的邱洪民李文華，也著急起來：他們是和我一個寢室的，當我們脫了衣服，舒舒服服地滾進被窩裏的時候，他倆却悄悄地點起一支蠟燭，默讀各科。外面的風聲、呼呼地響，天氣十分寒冷，可是他們仍耐冷讀書。忽然外面咳嗽了一聲，像是校長先生的聲音，他們連忙吹滅蠟燭，爬進床裏。過了一會，聽見外面沒有聲響，又爬出來點起蠟燭。以後我昏昏睡去，沒有看見他們的舉動了。不知他們到什麼時候才各睡覺。

火災

十二月十七日

今天晚上，邱洪民李文華兩人仍要開夜車，據說：「晚上用功一點鐘，足以抵得日間半天。因為夜裏人聲既靜，沒有同學的騷擾，可以專心壹志地讀書了。」我聽了這話，嘴裏不說，心裏却想：「你們兩位，平時不去騷擾同學，已是十二分了，却還說被同學騷擾。你們自己要玩這新把戲，要在夜裏讀書，就自己去讀書好了，何必把同學騷擾做口實呢！」

寢鐘敲過後，同學和先生都息燈安寢。學校裏靜悄悄地沒有一點聲音。這時候，他倆却又從床上爬起來，偷偷地走到玻璃窗邊，向校長室望了望，看見那裏已沒有燈光了，知道校長先生已就寢，就從床底下取出蠟燭來，擦的一聲，用自來火點著。於是兩個人各自捧著一本書，像老太婆念心經般的念起來。我睡在床

上，因為留意他們的動作，沒有睡去。在十點鐘以前，還聽見他們索索移動的聲音，以後朦朧睡去，聽不清楚了。

忽然聽到外面喊：「第一寢室起火了！」我從夢中驚覺，仔細一聽，是校工阿四的聲音，立刻起來，看見寢室裏面，火光通紅，邱洪民的帳子正在燒著。而邱洪民李文華兩人，却和衣伏在桌上酣睡，沒有醒覺。這時阿四撞進門來，把帳子扯下，用腳亂踏，我也連忙拿磁盆舀水澆潑。大約十分鐘光景，火才救熄。這時同學都驚醒起來了，校長先生也披衣趕來，邱洪民李文華，此時不知躲到那裏去了。校長先生調查起火原因，才知是邱洪民李文華兩人起火的。校長先生說：「他們兩人，違背學校規則，私備洋火蠟燭，致闖下這場大禍，今夜要不是阿四和王玉英的奮力



撥澆水百盆磁拿

撲滅，我們閉目想想，會到怎麼樣地步。所以別的過失，可以原諒，這危害學校和同學安全的行爲，斷不可饒恕。明大各記大過一次，是免不了的。」校長先生從袋裏摸出錶來，看了看說：「此刻還只有一點鐘，你們仍舊好好去睡吧！」說罷，校長先生去了，我們也各各就寢。

回家

十二月十九日

已有半年不曾回家的我，昨天先生告訴我們說：「你們明天可以回去了。」我是如何高興啊！昨天夜裏，歡喜得一夜不曾合眼。今天早晨，天色還沒有發白，我就很早起來，收拾行李。早飯後，告別了先生和同學，跨出校門。從學校到家裏，有三四十

里路，有航船可趁。我走下航船，恰巧船要開行了。又遇順風，掛起風篷來，船頭水聲，汨汨響個不住，船行很快。可是我歸心似箭，巴不得立刻就到家裏，所以仍嫌船行的慢。又因爲一心想念家中，連船中有幾個客人，也不曾看清楚。他們七嘴八舌在講什麼話，也沒有聽清楚。直到一陣西風，刮到面上，才覺有些寒意，就從船頭爬到中艙來。中艙有篷遮風，暖和得多。但不到一刻，我又爬到船頭，伸頭瞭望，家鄉有沒有到。一看十里長堤，還沒有搖過，知道離家還遠，於是又失望的回到中艙來。這樣的弄了三次，才從岸上樹林中，隱約看出我家的屋頂了，於是不覺喊道：「到了！到了！」

弟弟早在埠頭等候著，背後還有一隻小花。船還沒有泊岸，

弟弟就喊：「哥哥回來了！」我點頭微笑著，小花也向我搖著尾巴，好像要說：「小主人回來了嗎？」我走上岸，弟弟替我代拿籐匣，告知母親去了。小花在我兩股間纏擾不休。到得家裏，見了母親。母親的面龐，已消瘦不少，頭髮也白了些，大概爲了想念他的遊子，夜夜沒有睡熟的緣故吧！

了完

一個小小學生的日記

此書有著作權不准翻印

中華民國二十年四月初版
中華民國廿二年三月八版

全一冊
實價貳
角五分

總發行所

兒童書局

上海五馬路南首浙江路八〇六—八〇七號

著作者

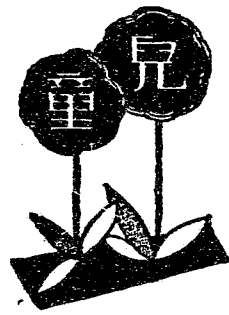
勞春華

發行者

兒童書局

印刷者

兒童書局



9.39
2

實價大洋二角五分